

kamel mennour ^{LA}

HICHAM BERRADA

Born in 1986, in Casablanca, Maroco. Lives and works in Paris, France.

SOLO SHOWS

2019

« Sahwha/Resurgence: Works by Hicham Berrada », Bernard A. Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, USA

2018

Hicham Berrada, Les Abattoirs hors les murs, Musée et Jardins du Canal du Midi à Saint Ferréol (Revel)

Présages, Kunstraum Kreuzlingen, Tiefparterre, Kreuzlingen, Switzerland

2017

74 803 jours, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-l'Aumône, France.

2016

« Hicham Berrada » le CENTQUATRE, Paris.

2015

« Hicham Berrada », MRAC – Musée Régional d'art contemporain Languedoc Roussillon, Sérignan, France

« Sol », Micro Onde Centre d'art contemporain de L'Onde, Vélizy-Villacoublay, France

« Paysages a circadiens », kamel mennour, Paris, France

« Caverne », Wentrup Gallery, Berlin, Germany

« L'art dans les chapelles », Chapelle Saint-Gildas, Bieuzy, France

GROUP SHOWS

2018

There Will Come Soft Rains, Basis e.v., Frankfurt, Allemagne

Cosmogonies.Au grè des éléments, Mamac, Nice, France

L'Atlas des Nuages, Fondation François Schneider, Wattwiller, France

Présentation de la collection, Mac Lyon, Lyon, France

Collection BIC, Le Centquatre, Paris

Ocean Imaginings, MuMa, Le Havre, France

Le Voyage à Nantes, 2018, Nantes, France

2017

« Voyage d'hiver », jardins du Château de Versailles

“Imaginaires d’un monde in-tranquille”, Abbaye Saint André - Centre d’art contemporain, Meymac, France.
Rendez-vous !, Biennale de Lyon, Institut d’art contemporain de Villeurbanne
« Transhumance. Un parcours d’œuvres du Centre National des Arts plastiques au pays de Vassivière », Centre international d’art et du paysage, Vassivière, France.
« Le rêve des formes », Palais de Tokyo, Paris, France.
« Hortus 2.0 », Avignon Fondation Edis - Musée Louis Vouland, Avignon, France.
NUN, Biennale de l’Architecture, Jardin botanique, Bordeaux
« De nature en sculpture », Villa Datris - Fondation pour la sculpture contemporaine, L’Isle-sur-la-Sorgue, France.
« La vie aquatique », MRAC Languedoc-Roussillon, Sérignan, France.
« Poétique des sciences », Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France.
« Transmissions from the Etherspace », Casa Encendida, Madrid, Espagne.
« Retour sur Mulholland Drive », La Panacée, Marseille, France.
Inconfort Moderne, Fondation Salomon, Annecy, France
Eblouissements, Biennale de Lubumbashi, Congo

2016

Biennale de l’image en mouvement, Centre d’art contemporain, Genève, Suisse.
« For an Image, Faster Than Light, Museum of Contemporary Art », Yinchuan Biennale Yinchuan, China.
« Focus Curiosus, Isabelle Dumontet et ses cabinets de curiosités », Théâtre La Balsamine, Brussels, Belgium.
« La timidité des cimes », Le Parvis, Pau, France.
« HYPERCONNECTED », 5th Moscow International Biennale for Young Art, Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Russie.
« Essentiel paysage, Artistes Contemporains Africain », MACAAL – Musée d’Art Contemporain Africain Al Maaden, Marrakech, Maroc.
« Brumes », PARÉIDOLIE, Salon International du dessin contemporain à Marseille, Marseille, France.
« The Edge of the Earth: Climate Change in Photography and Video », RIC – Ryerson Image Centre, Toronto, Canada.
« Deep Inside », 5th International Biennale for Young Art, MMOMA – Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Russie.
« Latitudes: Artists from Six Continents Reflect on Earth’s Changing Environments », Northern Spark Festival, Mill City Museum, Minneapolis, USA.
« Nuit Blanche Monaco 2016 », Monaco.
« Paysages sublimés », Centre d’Art Contemporain Chanot, Clamart, France.
« Matérialité de l’Invisible. L’archéologie des sens », CENTQUATRE, Paris, France.
« Life Itself », Moderna Museet, Stockholm, Suède.
« Globale : Reset Modernity ! », ZKM, Center for Art and Media, Karlsruhe, Germany
« Matérialité de l’invisible », CENTQUATRE, Paris, France

2015

« Threads: A Fantasmagoria about Distance », Poste Centrale de Kaunas, 10ème Biennale de Kaunas, Lituanie

« Sous la lune/Beneath the moon », Institute of Contemporary Arts Singapore, Singapour
Présage, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, Fiac Hors les murs, Paris, France
« Climats artificiels », Espace Fondation EDF, Paris, France
« La vie moderne », La Sucrière, 13ème Biennale de Lyon, France
Présage, « Annual Benefit and Live Auction », Mumbai Art Room, Bombay, Inde
Institut Français, Phoenix Market City et Samdani Art Foundation, Chennai, Inde
« Topographic 4. Monde Aquatique », Église des Forges, Tarnos, France

2014

« EQUILIBRES / AUSGLEICH », Wentrup Gallery, Berlin, Germany
« La boutique obscure », Espace Croisé, Roubaix, France
« Expérience Pommery #12 : Bleu Brut », Domaine de Pommery, Reims, France
Arche, Quai d'Austerlitz, Nuit blanche 2014, Paris, France
« Talents contemporains 2012 », Centre d'Art Fondation François Schneider, Wattwiller, France
« La science à l'œuvre », Centre d'art contemporain de Pontmain, France
« Avec et sans peinture », Mac/Val – Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry-sur-Seine, France
« Anthropocosmos - Vues déplacées », Maison de la Culture de la Province de Namur, Namur, Belgium
« LAPS », Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France
« Le Petit théâtre du monde », Galerie du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence, France
Les Champs libre, Rennes, France
« L'instant de voir », Le Fresnoy – Studio des arts contemporains, France et Les Champs Libres, Rennes, France

2013

Arche, « N9 / Hicham Berrada », sur une proposition du Palais de Tokyo, Paris, France, MÉPIC – Musée éclaté de la presqu'île de Caen, France
« Le Musée Imaginaire de Jean de Loisy sur une proposition de Philippe Piguet » Drawing Now, Paris, France
« Modules – Fondation Pierre Bergé – Yves Saint Laurent », Le Palais de Tokyo, Paris, France
Présage, « The World is not as I see it » Musée de la Fondation Abderrahman Slaoui, Casablanca, Maroc

2012

Dominique Fiat, Paris Photo 2012 – Grand Palais, France
Dominique Fiat, Fiac – Grand Palais, Paris, France
Anne de Villepoix, Fiac Hors les murs, Paris, France
« Summer group show », Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
« Panorama 14. Élasticités », Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, Le Fresnoy, France
« Galerie Expérimentale 2012 : "Défier l'éphémère" », CCC – Centre d'Art Contemporain, Tours, France

« The World Is Not As I See It », Dominique Fiat, Paris, France

2011

« Un rêve d'éternité. Le temps longs des arts d'Orient », Villa Empain – Fondation Boghossian, Brussels, France

« Invisible et insaisissable », CDA – centre des arts, Enghien-les-bains, France

Menasart Fair 2011, Beyrouth, Liban

« Le troisième œil », Galerie Valérie Bach, Brussels, Belgium

Paris-Paris Exchange, France

Maison des Arts de Malakoff, France

Galerie 64bis, Paris, France

PS1, New York, USA

2010

Cutlog, Stand Artifact' Paris, France

PAD, Paris, France

« Exposition des primées 2008-2009 », Espace Lhomond, Paris, France

2009

« Il y a... », Espace Lhomond, Paris, France

« Les amis des Beaux Art », Paris, France

« A problem for Critics », École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, France

« 9,1m2 », École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, France

2008

« Crazy », École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, France

« Onirium », Klub, Paris, France

2007

« Collection Printemps/Été 2008 », Espace EDF Electra, Paris, France

PERFORMANCES

2015

Présage, « Annual Benefit and Live Auction », Mumbai Art Room, Bombay, Inde

Présage, École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, Fiac Hors les murs, Paris, France

2014

Présage, White Night, National Gallery of Victoria, Melbourne, Australie

Présage, Nuit Blanche, Hôtel de ville, Paris, France

Rapport de lois universelles et *Présage*, Journées du patrimoine, Mac/Val – Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry-sur-Seine, France

MAXXI – Museo nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, Italie

Les Abattoirs – Frac Midi-Pyrénées, Toulouse, France

2008

« Crazy », École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, France

« Onirium », Klub, Paris, France

2007

« Collection Printemps/Été 2008 », Espace EDF Electra, Paris, France

RESIDENCIES AND AWARDS

2015 Résidence à What About Art?, Bombay, Inde

2015 Résidence à la Cité Internationale des Arts, Paris, France

2014 Nomination pour le prix Meurice

2013 Lauréat du prix des nouvelles écriture de la Scam

2013 Résidence à l'Académie de France à Rome, Italie

2012 Lauréat « Talent Contemporain » catégorie installation de la Fondation François Schneider

2011 Finaliste du « Talent d'Eau » de la Fondation François Schneider

2011 Résidence au laboratoire Pecsà dans le cadre du projet OpenLab; CDA – centre des arts, Enghien-les-bains, France

2011 Résidence à l'ESPCI, en collaboration avec Aurélien Peilloux, Paris, France

2010 Lauréat du prix des amis des l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, France

2009 Résidence au CENTQUATRE. Établissement artistique de la ville de Paris, France

2009 Lauréat du prix de la Fondation Bernar Venet, Le Muy, France